

JULIANE SCHWABE -SCHAUSPIELERIN





JULIANE SCHWABE

Bayerhamerstr. 23
A-5020 Salzburg

Mobil: +49 (0)1723220132

juliane.schwabe@web.de

www.julianeschwabe.de

vertreten durch die ZAV Stuttgart
Herr Alexander Seer



PERSÖNLICHES

Geboren	28.März 1986
Größe	165 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grün
Konfektionsgröße	36/38
Sprachen	Deutsch, Englisch, Russisch
Dialekte	Berlinerisch, Sächsisch
Gesang	Sopran (Musical, Chanson),Chorerfahrung
Instrumente	Querflöte, Blockflöte, Grundkenntnisse Violine und Klavier
Tanz	Jazz, Modern, Ballett, Steppen, Butoh, Hebefiguren, Choreographie
Sport	Laufen, Wandern, Kajaken

Spielzeit 2013/14

<i>Vittoria</i>	TRILOGIE DER SOMMERFRISCHE - Carlo Goldoni Regie: Carsten Ramm
<i>Stella</i>	ENDSTATION SEHNSUCHT - Tennessee Williams Regie: Wolf E. Rahlfs
<i>Antonia</i>	DIE KAKTUSBLÜTE - Pierre Barillet/Jean-Pierre Grédy Regie: Jürgen Lingmann

Spielzeit 2012/13

<i>Constanze</i>	AMADEUS - Peter Shaffer Regie: Wolf E. Rahlfs
<i>Franziska</i>	MINNA VON BARNHELM - G. E. Lessing Regie: Arne Retzlaff
<i>Sabeth</i>	HOMO FABER - Max Frisch Regie: Carsten Ramm

Spielzeit 2011/12

<i>Hermia</i>	EIN SOMMERNACHTSTRAUM - William Shakespeare Regie: Carsten Ramm
<i>Frau Patt</i>	GOOD MORNING, BOYS AND GIRLS - Juli Zeh Regie: Joerg Bitterich
<i>Kohlhaas, Lisbeth, Erzähler</i>	MICHAEL KOHLHAAS - Heinrich von Kleist Regie: Wolf E. Rahlfs

Spielzeit 2010/11

<i>Lena</i>	DIE GESCHICHTE VON LENA - Michael Ramløse/Kira Elhauge Regie: Nora Hecker
<i>Jana</i>	STERNE - Anja Hilling Regie: Steffen Popp

Spielzeit 2009/10 Staatsoper Hamburg

<i>Lebende Tote</i>	DER KAISER VON ATLANTIS - Viktor Ullmann Regie: Nina Kupczyk
---------------------	---

Ausbildung

2014	Workshop Puppen-und Objekttheater in Feldkirch, Österreich Leitung: Manfred Jahnke
2013	Workshop Puppen-und Objekttheater in Pforzheim Leitung: Astrid Griesbach
2007 - 2010	Schauspielausbildung in Hamburg Abschluss: Bühnenreife
2006	Abitur (Wieland-Herzfelde-Oberschule, Berlin)
2003 - 2004	Auslandsaufenthalt in Neuseeland

Auszeichnungen

2016	Faust-Nominierung der Inszenierung „Mahlzeit“ (UA) Regie: Markolf Naujoks, Theater und Orchester Heidelberg
2013	Förderpreis des Freundeskreises der Badischen Landesbühne (Publikumspreis für Nachwuchsschauspieler)

SPRECHEN

2016

<i>Wissenschaftlerin</i>	DIE UNSICHTBARE MACHT DER MIKROBEN - Arte Dokumentation Studio 7 Synchron und Untertitel GmbH
<i>Siedlerin</i>	DIE SIEDLER DER WESTBANK - Arte Dokumentation Studio 7 Synchron und Untertitel GmbH
<i>Sängerin</i>	PALEO FESTIVAL 2016 - Arte Dokumentation Studio 7 Synchron und Untertitel

2014

<i>Die Frau</i>	DER SCHNEEKUGELMACHER - Hörspiel Regie: Claudia Weber, SWR Autorenproduktion
-----------------	---